

## **Отзыв**

**на автореферат диссертационной работы Расулова Сухайли Миркозиевича на тему «Именные словосочетания в таджикской поэзии конца XIX и начала XX вв.» (структурно-семантический анализ), представленную на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.22 – языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (таджикский язык)**

Исследование по творчеству представителей литературы второй половины XIX и начала XX занимает особое место в установлении структурно-семантических особенностей, применении заимствованных слов и словосочетаний, стиля творчества в поэтическом контексте таджикской классической литературы. Для достижения своей цели соискателю удалось решить важные научные задачи:

- обобщение лингвистических идей и взглядов в современном таджикском языкознании относительно структуры, семантики и других грамматических особенностей именных словосочетаний;
- определение и классификация основных лингвистических разновидностей словосочетаний;
- определение языковых атрибутов именных словосочетаний как ключевая языковая единица;
- выявление структурных особенностей и основ развертывания и развития формы именных словосочетаний;
- определение отличительных особенностей словосочетаний от таких понятий, как составные конструкции и предложения;
- выявление и анализ схожих и отличительных особенностей словосочетаний различной модели и структуры;
- выявление лексико-семантических и стилистических особенностей словосочетания в контексте поэзии;

- определение способов и средств связи в словосочетаниях в контексте поэзии в отличие от художественной прозы;
- классификация моделей именных словосочетаний в таджикской поэзии конца XIX и начала XX вв.;
- выявление стилистических особенностей именных словосочетаний в таджикской поэзии;
- описание лексико-семантических особенностей с учетом их соотношений в именных словосочетаниях при их употреблении в поэзии;
- сравнительный анализ именных словосочетаний таджикского литературного языка конца XIX и начала XX вв. с подобными конструкциями современного таджикского литературного языка.

Наряду с этим в работе выявлены особенности стиля творчества и мастерства самых поэтов в употреблении различных языковых средств с учетом соблюдения традиционализма классической литературы и подражания при создании поэтических выражений и образов, а также особенности создания специфических поэтических слов, сочетаний и выражений.

Выбранная тема диссертационной работы впервые рассматривает особенности такой сложной единицы языка как словосочетание в поэтическом контексте.

Работа состоит из введения, 5 глав, заключения и библиографии. Каждая глава согласно содержанию, состоит из соответствующих разделов, где исследуемые проблемы изучаются последовательно и согласно логической системе осмысления аргументов с учетом научных достижений.

Теоретическая значимость работы заключается в том, что анализ и интерпретация структурно-семантических и коммуникативных особенностей словосочетания способствуют выявить дифференциальные признаки и атрибутивные особенности именных словосочетаний, определить принципы образования словосочетаний и провести классификацию моделей именных

словосочетаний в таджикском литературном языке. Отдельные главы работы можно использовать для проведения спецкурсов и элективных курсов на филологических факультетах по анализу структуры и семантики словосочетаний, стилистике и синтаксису таджикского литературного языка.

Настоящее диссертационное исследование относится к наиболее перспективному направлению современного языкознания и проливает свет на некоторые неразрешенные аспекты данной отрасли, представляя наиболее полную и совершенную картину синтаксической системы таджикского языка на уровне словосочетаний и в определенной степени простого предложения. Научно-теоретические положения данного исследования могут лечь в основу научных изысканий в области синтаксиса и структуры языка.

В заключении автореферата подведены итоги проведенного исследования и представлены основные выводы диссертационной работы.

Автореферат диссертационного исследования полностью отражает основное содержание диссертационной работы.

Отмечая достоинства предложенного к защите труда диссертанта, хотелось бы высказать и некоторые замечания:

1. Поэты данной эпохи являются представителями различных литературных школ, и исследование их творчества в сопоставляемой форме имеет большое научное значение. Исходя из этого следовало бы докторанту обращать больше внимание на вышесказанные аспекты. .

2. В автореферате наблюдается некоторые упущения и опечатки грамматического характера (26, 33, 47).

Следует отметить, что вышеуказанные замечания не влияют на основное содержание диссертационного исследования и все это скорее пожелания автору для дальнейшей научно-исследовательской деятельности.

Таким образом, на основании автореферата и многочисленных публикаций можно сделать заключение о том, что исследование Сухайли

Расулова соответствует требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям, а его автор заслуживает присуждения ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.22 – языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (таджикский язык)

Профессор кафедры таджикского языка Таджикского государственного финансово-экономического университета, доктор филологических наук  О.Ш. Саиджаъфаров

Дата: 14.03.2019  
734067, Республика Таджикистан,  
г. Душанбе, ул. Нахимова 64/14,  
Таджикский государственный  
финансово-экономический университет  
Тел./факс: (+992) 909093184  
e-mail: Ozod\_060374@mail.ru

Подпись О.Ш. Саиджаъфарова  
«Заверяю»



Отдел кадров и спецчасти  
Таджикского  
государственного  
финансово-экономического  
университета  
Б.С. Раджабов